



Спортивная гимнастика — своеобразная птица-феникс белорусского спорта. В недалеком прошлом она сверкала именами и победами Елены Волчецкой, Ольги Корбут, Нелли Ким, Виталия Щербы, Ивана Иванкова. А затем значительно сбавила обороты, чтобы спустя время проявиться в успехах нового поколения спортсменов. Возрождают отечественную спортивную гимнастику молодые ребята: талантливые, целеустремленные и очень работоспособные. Среди них и 15-летняя уроженка Гродно Анастасия Алистратова, бронзовый призер II Европейских игр-2019 в Минске в упражнении на брусках.

## Анастасия АЛИСТРАТОВА, бронзовый призер II Европейских игр по спортивной гимнастике:

# Птица высокого полета

Особого выбора, чем заниматься, у Насти не было. «В детстве я была очень непоседливой, — вспоминает девушка. — Постоянно делала кувырки, пыталась стоять на голове. И однажды у папы не выдержали нервы: когда мне было 4 года, он отвел меня в секцию спортивной гимнастики, чтобы направить мою энергию в нужное русло». Однако, направление энергии неугомонного ребенка и профессиональные занятия спортом — разные вещи. «У меня неоднократно было желание все бросить. Мне было очень тяжело, приходилось много времени проводить на тренировках, — откровенничает Настя. — Но родители нашли нужные слова, направили их по адресу, и я осталась. В один прекрасный момент встал вопрос: я буду заниматься гимнастикой профессионально или для себя. К тому времени я уже начала учить сложные элементы. И мы решили, что мне нужно строить карьеру профессиональной спортсменки».

Большую роль в выборе жизненной дороги Анастасии сыграли ее родители. В семье Алистратовых спорт уважают. Ведь мама Елена Викторовна и папа Валерий Сергеевич когда-то тоже занимались спортивной гимнастикой, хотя высоких результатов не добились. Две

младшие сестры Анастасии — Виктория и Александра — пробуют себя в прыжках на батуте.

В 2017 году, после победы на чемпионате Беларуси, Анастасию пригласили в национальную сборную Беларуси по спортивной гимнастике. «Когда я осознала, что вхожу в число лучших гимнасток страны, мне захотелось тренироваться еще усерднее, — говорит спортсменка. — Я понимала, что могу показать результат выше и серьезнее, и начала над этим работать. Даже к тренировкам стала относиться более ответственно. Хорошо, что в школе учителя все понимают и идут навстречу». Анастасии уже 15 лет и сейчас она лидер команды. Сама бронзовый призер Европейских игр в Минске к этому относится философски и скромно. По ее словам, на спортивной жизни это никак не отражается. График тренировок такой же, требования не изменились. Повышенное внимание журналистов и болельщиков иногда ощущается, но от этого можно абстрагироваться.

Анастасия Алистратова своим примером подтверждает, что II Европейские игры в Минске открыли миру плеяду молодых спортивных звезд. На тестовых соревнованиях в апреле Анастасия одержала победу в упраж-

нениях на брусках и завоевала именную лицензию на мультиспортивный форум. Тогда пятикратная олимпийская чемпионка, вице-президент Международной федерации гимнастики Нелли Ким отметила, что все надеются на успешное выступление Анастасии. Для 15-летней спортсменки, которая проводит свой первый сезон на взрослом уровне, бронзовая медаль II Европейских игр — действительно успех. Сама Анастасия также считает, что оправдала возложенные на нее ожидания. При этом, добавляет, что в вольных упражнениях до медали не хватило 33 сотых балла. «Было обидно. На чемпионате Европы я была четвертой, мне также не хватило каких-то сотых балла до третьего места, — с чувством сожаления вспоминает Алистратова. — Но мы проанализировали ошибки и уже их исправляем». Вообще, к собственным неудачам Анастасия относится по-деловому.

В упражнениях на брусках на II Европейских играх Анастасия завоевала бронзу, уступив соперницам из России и Великобритании. «Я очень волновалась в первый день соревнований — все-таки это был самый важный день. Но со мной из Гродно приехали родители,





которые меня поддержали и настроили. Они мои главные болельщики», — признается Анастасия. А вот от поддержки трибун остались особые ощущения. «Когда я вышла на помост, и увидела, сколько было людей, первая мысль была ужасная: «может, я не буду выступать», — говорит спортсменка. — Признаюсь, что было страшно и волнительно появиться перед таким количеством зрителей. Но я быстро «вошла в роль» и перестала обращать внимание на окружающих, сконцентрировавшись строго на собственном выступлении. Даже был такой момент, когда я из-за шума на трибунах не услышала начала музыки и немного сбилась с ритма. Хотя, очень приятно видеть такую поддержку». Впрочем, отношения с публикой — дело времени и привычки. Понятное дело, что Анастасии нужно привыкать к зрительской любви.

Не исключено, что в ближайшем будущем поклонники спортивной гимнастики будут так же любить Анастасию Алистратову, как когда-то любили «чудо с косичками» в лице Ольги Корбут. Тем более, у них достаточно много общего. Самое главное — малая родина. В свое время Ольга прославила родной Гродно, а сейчас этим занимается Анастасия. В 1977 году Корбут окончила Грод-

ненский государственный педагогический институт по специальности «тренер-преподаватель». Сейчас это Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, в который после школы собирается поступать Анастасия. Разумеется, чтобы получить специальность тренера-преподавателя.

У каждого спортивного гимнаста есть любимый снаряд, на котором получается выступить лучше всего. Коронный снаряд Ольги Корбут — брусья. «Мой любимый снаряд — это тот, на котором выступления чище, — поясняет Анастасия. — Больше всего я люблю брусья. Не знаю, почему так сложилось, но я делаю его лучше всех остальных. Мне нравится делать перелеты, наскоки. Люблю летать, в общем», — резюмирует Анастасия Алистратова.

Ольга Корбут занималась у знаменитого тренера Ренальда Ивановича Кныша. Анастасию Алистратову к соревнованиям готовит Ольга Николаевна Кныш, которая работает по методике своего супруга. «Нам очень комфортно друг с другом. Здорово заниматься со специалистом, у которого столько опыта и знаний. Мне повезло, хоть и непродолжительное время, позаниматься под руководством Ренальда Ивановича. Он несколько раз приходил к нам на

тренировки, давал советы, подсказывал. Это очень ценно», — отмечает Анастасия.

На знаменитую «петлю Корбут» все смотрели, зажав дыхание. Все-таки коронный номер знаменитой спортсменки. Анастасия Алистратова признается, что работает над тем, что никто еще не делал. И ее визитная карточка уже формируется. Но раскрывать секретов спортсменка пока не хочет, чтобы было интереснее на соревнованиях. Известно одно: новый элемент выполняется, разумеется, на брусьях.

Сама Анастасия сходствам с Ольгой Корбут значения не придает. Все-таки прошло много времени, сменились поколения, изменилась и сама спортивная гимнастика. Тем не менее, все будут рады, если Анастасия Алистратова повторит, а то и превзойдет достижения своей титулованной старшей коллеги. Загадывать и строить планы не стоит. Нужно верить в молодых спортсменов. И надеяться, что любовь к полетам на гимнастических брусьях поднимет юную спортсменку на новые высоты. И вместе с ней и все молодое поколение белорусской спортивной гимнастики.

Подготовила  
Валерия СТЕЦКО