

## ЛЁС БІБЛІЯТЭКІ ПОЛАЦКАГА САФІЙСКАГА САБОРА

Сярод шматлікіх дат, што зафіксаваны ў айчыннай гісторыі, ёсць дзве, якія тычацца полацкай мінуўшчыны і звязаны з драматычнымі падзеямі Інфлянцкай ці, па-другому, Лівонскай вайны 1558–1582 гадоў, пазначанай у энцыклапедыях, як «*вайна Маскоўскай дзяржавы з Інфлянцім ордэнам, Вялікім княствам Літоўскім і Польшчай за Інфлянты*» (гістарычная назва зямель Усходняй Прыбалтыкі, цяперашняй тэрыторыі сучасных Латвіі і Эстоніі). Як вядома, паўночна-ўсходняя частка беларускіх зямель пад час гэтай вайны стала арэнай бязлітасных ваенных дзеянняў...

Не станем засяроджваць увагу чытачоў на падрабязных аспектах ходу гэтай узброенай барацьбы (што і не з'яўляецца нашай мэтай), а назавем узгаданыя вышэй даты. 15 лютага 1563 года асаджаны 60-тысячным маскоўскім войскам Полацк капітуляваў пасля двухтыднёвай аблогі... Прайшло больш шаснаццаці гадоў, і 30 жніўня 1579 года ўжо маскоўскі гарнізон Полацка таксама капітуляваў пасля амаль трохтыднёвай аблогі 40-тысячным войскам на чале з вялікім князем літоўскім і каралём польскім Стэфанам Баторыем...

Пазначаны вышэй 1579 год стаў апошнім годам існавання беларускага культурнага феномена, вядомага яі бібліятэка Полацкага Сафійскага сабора, што ў тых жа энцыклапедыях названа «*самай старажытнай бібліятэкай Беларусі*»... Менавіта ў выніку драматычных падзей гэтых шаснаццаці гадоў (ад адной аблогі – да другой) гэты ўнікальны культурны аб'ект быў выкраслены з айчыннай гісторыі... Многія даследчыкі беларускай мінуўшчыны лічаць, што назаўсёды...

На жаль, лёс бібліятэкі Полацкага Сафійскага сабора гаворка пра якую пойдзе ніжэй, не з'яўляецца чымсьці незвычайным. Рабавалі бібліятэкі або (што яшчэ горш) бязлітасна палілі кнігі многія заваёўнікі і цемрашалы. І не абавязкова яны былі неадукаванымі варварамі. Досыць многія чыталі ці чулі аб трагічным лёсе легендарнай **Александрыйскай бібліятэкі** – унікальнага кнігазбору, што налічваў (па розных звестках) ад ста да сямісот тысяч тамоў. Заснаваная ў пачатку **III стагоддзя да нашай эры** яна за сваю шматвекавую гісторыю перажыла некалькі катастрофічных пажараў і была канчаткова знішчана недзе ў **VII ці VIII стагоддзі ўжо новай эры** падчас арабскіх заваёў **Егіпта**... І рукапісы, і кнігі, якім бы крыўдным гэта ні было, усё ж такі гараць...

Але вернемся да нашай бібліятэкі...

Безумоўна, яна не такая старая, як тая ж Александрыйская, у якой захоўваліся творы старажытнагрэчаскай літаратуры і навукі і якую ў розныя часы ўзначальвалі такія сусветнаведомыя вучоныя, як **Эратасфен, Зенадот, Арыстарх Самоскі, Калімах**. Але ў маштабах айчыннай гісторыі гэта бібліятэка досыць старажытная: яе ўзнікненне даследчыкі адносяць да **сярэдзіны XI стагоддзя**. Некаторыя з іх называюць і куды больш дакладную дату: **1066 год**, калі быў заснаваны **Полацкі Сафійскі сабор**. Ёсць меркаванне, што пачатак гэтаму кнігазбору паклаў полацкі князь **Усяслаў**, вядомы як **Чарадзеі**. Хаця збіраннем рукапісаў і кніг у Полацку займаўся яшчэ на мяжы **X і XI стагоддзяў** сын легендарнай **Рагнеды князь Ізяслаў**, якога сучаснікі называлі «кніжнікам».

Унучка Усяслава, **Прадслава**, якая ўвайшла ў гісторыю як **Ефрасіння Полацкая**, недзе ў **сярэдзіне XII стагоддзя** заснавала ў Сафійскім саборы **скрыпторый** – майстэрню па перапісванню старажытных манускрыптаў, і менавіта пры ёй бібліятэка стала буйным культурным цэнтрам не толькі **Полацкага**

**княства**, але і ўсіх **усходнеславянскіх зямель**. Тут захоўваліся не толькі рукапісныя кнігі (пераважна рэлігійнага зместу), але і арыгінальныя помнікі старажытна-рускай літаратуры. Некаторыя даследчыкі мяркуюць, што як раз тут захоўваўся і легендарны **Полацкі летапіс**, які, як лічыцца, не збырогся, але, на думку вядомых гісторыкаў **Сяргея Салаўёва, Уладзіміра Пашуты, Леаніда Аляксеева**, урыўкамі ўвайшоў у другія летапісы (напрыклад, **Кіеўскі і Іпацьеўскі**)...

Справу, пачатую полацкімі князямі Ізяславам і Усяславам і разгорнутую Ефрасінняй Полацкай, на працягу некалькіх стагоддзяў настойліва прадаўжалі многія **рупіліўцы – асветнікі**. Такім чынам, іх намаганнямі к **XVI стагоддзю** бібліятэка Полацкага Сафійскага сабора стала **самай багатай і шырока вядомай** на беларускай зямлі... Але пачалася згаданая вышэй **Лівонская вайна**...

Аматарам гісторыі добра вядома імя **Рэйнгольда Гейдэнштэйна**, нямецкага і польскага храніста і дыпламата. Яго пярэналежаць манументальная праца – **«Запіскі аб Маскоўскай вайне»**, якая пабачыла свет у **1578–1582 гадах**. Пэўны час Гейдэнштэйн быў **сакратаром** Стэфана Баторыя і, натуральна, сведкам падзей Лівонскай вайны. У сваіх **«Запісках»** ён дакладна, у храналагічнай паслядоўнасці апісаў яе ход, у тым ліку аблогу і штурм Полацка войскам Баторыя ў жніўні 1579 года, яскрава паказаў рабаўніцтва, жахі і пакуты тутэйшага насельніцтва...

Менавіта ў **«Запісках»** Гейдэнштэйна з’явіліся **першыя пісьмовыя сведчання** аб бібліятэцы Полацкага Сафійскага сабора...

Такім чынам, са сказанага вышэй вынікаюць **наступныя высновы... Па-першае**, існаванне бібліятэкі Полацкага Сафійскага сабора – **гістарычны факт**. На наш погляд, нават можна больш-менш прыблізна акрэсліць перыяд яе знаходжання ў Полацку: **1066–1579 гады (больш за пяць стагоддзяў)**. **I, па-другое**, з Полацка бібліятэка знікла пад час Лівонскай вайны. Але ў якім напрамку?

На гэтае пытанне пэўнага адказу няма і сёння... Існуе толькі **некалькі версій** (і не ўсе яны падмацаваныя фактамі)...

Перад аўтарам гэтых нататкаў, натуральна, паўстаюць **пытанні**: з якой з іх пачаць і якой аддаць перавагу? І Як ужо адзначалася вышэй, **31 студзеня 1563 года** Полацк быў абложаны больш чым 60-тысячным маскоўскім войскам пад асабістым началом **цара Івана IV Грознага**. **15 лютага полацкі ваявода Станіслаў Давойна**, не дачакаўшыся дапамогі, здаў горад і прыбыў у стаўку пераможцы. Па тагачаснай «традыцыі», заваёўнікі разрабавалі Полацк. Як адзначаюць пісьмовыя крыніцы яны пасеклі манахаў – бернардынцаў, патапілі ў Дзвіне тамтэйшых яўрэяў. Тысячы палачан (найперш адмысловых рамеснікаў) і ўсю шляхту (дарэчы, і ваяводу Давойну) былі выведзены ў маскоўскі палон. Пачалася **шаснаццацігадовая акупацыя Полацка**...

**Некаторыя даследчыкі** мяркуюць, што якраз у гэтыя гады бібліятэка Полацкага Сафійскага сабора была вывезена ў **Маскву**...

Так гэта ці не так? Пэўнага адказу на гэтае пытанне няма... Якіх-небудзь звестак аб знаходжанні ў расійскіх бібліятэках, архівах або музеях рарытэтаў з полацкага кнігазбору пакуль што няма (але гэта ні ў якім разе не выключае таго, што такія знаходкі могуць з часам з’явіцца)...

Існуе меркаванне, што значная частка бібліятэкі магла быць папросту **спалена** заваёўнікамі. Вось, напрыклад, што піша з гэтай нагоды даследчык полацкай даўніны, беларускі пісьменнік **Уладзімір Арлоў**: *«У рукі да маскавітаў трапіла бібліятэка Сафійскага сабора з цудоўнымі Скарынавымі выданнямі. Царскія дзякі разглядалі іх са здзіўленнем і засярогаю: ці не ад д’ябла тое штукарства? У Вялікім княстве Літоўскім друкарні існавалі ўжо сорак гадоў. У Масковіі друкаваная кніга, дзякуючы Івану Фёдараву і Пятру Мсціслаўцу (абодва, дарэчы, белірусы) з’явіцца толькі праз год пасля захопу Полацка. Каб*

*вынішчыць памяць палачанаў пра сваю дзяржаву і колішнія вольнасці, царскія служкі палілі ці вывозілі старажытныя граматы».*

У гэтым жа кантэксце Уладзімір Арлоў робіць **дапушчэнне**, што ў гэты ж час мог быць знішчаны ці вывезены і згаданы вышэй Полацкі летатапіс...

Цяпер звернемся да **наступкай версіі** – прыгожай, рамантычнай, з тых, што ва ўсе часы бударажаць фантазію шукальнікаўскарбаў...

У **1923 годзе Вацлаў Ластоўскі**, вядомы беларускі гісторык, філолаг, этнограф, пісьменнік, аўтар **«Кароткай гісторыі Беларусі»** (1910 год) і **«Гісторыі беларускай (крыўскай) кнігі»** (1926 год) апублікаваў у № 2 часопіса «Крывіч» гістарычную аповесць «Лабірынты». Паводле Ластоўскага, яе герой пад час размовы з тамтэйшымі краязнаўцамі даведваецца наступнае: *«Кажуць, пад Верхнім замкам, за магілай невядомага валадара, ёсць склады з багаццямі вялікімі. Кажуць, у абход абшырнай грабніцы, направа, ёсць мураваны праход, крокаў шэсцьдзесят даўжыні, і праз яго ўходзіццаў сховы са старымі кнігамі... Зложаны кнігі ў каваных серабром скрынях, у сярэдзіне абітых скурай»...*

Суразмоўнікі героя «Лабірынтаў» *«...аднагалосна ўтрымлівалі, што бібліятэка гэтая (маецца на ўвазе бібліятэка Сафійскага сабора – С. А.) была тады (пад час Лівонскай вайны – С. А.) добра схавана і сягоння ёсць недзе ў падземных полацкіх лёхах».*

Урэшце рэшт, наш герой знаходзіць легендарную бібліятэку... Але, на жаль, адбываецца гэта толькі ў аповесці Ластоўскага...

Дарэчы, полацкія «лабірынты», верагодна, існавалі (а, можа, і існуюць) на самой справе. Як сведчыць ужо згаданы Уладзімір Арлоў (які, між іншым, сам займаўся іх пошукам), *«іх даследаваў і склаў у 1864 годзе падрабязны план археолаг і мастак Дзмітрый Струкаў. Захаваліся апісанні некалькіх падземных экспедыцый, зладжаных на пачатку мінулага стагоддзя»...*

Прыгожая казка, рамантычная легенда, не пацверджаная ні адным, нават самым маленькім фактам? Можа, і так...

Але ж і гамераўская **Троя** (або **Іліяда**) доўгія стагоддзі таксама лічылася не больш чым прыгожай легендай, пакуль нямецкі археолаг **Генрых Шліман** не знайшоў яе руіны (і, дарэчы, унікальны скарб, вядомы як «золата Троі») у **1865 годзе ў Турцыі**, на пагорку **Гісарлык**...

Нарэшце, аддаўшы належнае здагадкам і легендам, звернемся да яшчэ **адной версіі** аб лёсе бібліятэкі Полацкага Сафійскага сабора. Тыя, хто яе прытрымліваюцца, на гэты раз маюць на ўзбраенні **некаторыя факты**... З іх аналізу вынікае, што бібліятэка Полацкага Сафійскага сабора пасля 1579 года, калі Стэфан Баторый адваяваў Полацк у Івана IV Грознага, была вывезена (часткова або поўнасцю) на захад, у **Польшчу**...

Да такой высновы прыводзяць ужо згаданыя вышэй **«Запіскі аб Маскоўскай вайне» Рэйнгольда Гейдэнштэйна**, а таксама даследаванні вядомага расійскага гісторыка **Яраслава Шчапава**. На наш погляд, найбольш канцэнтравана меркаванні апошняй версіі выказаў цяперашні дырэктар **Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі Раман Матульскі** (які, дарэчы, лічыць старажытны полацкі кнігазбор папярэднікам галоўнай бібліятэкі нашай краіны), грунтоуючыся якраз на выказваннях Гейдэнштэйна і Шчапава, а таксама на фактах, аб якіх крыху ніжэй...

У сваіх «Запісках» Гейдэнштэйн занатаваў наступнае: *«У вачах адукаваных людзей амаль не меншую каштоўнасць, чым уся астатняя здабыча мела знойдзеная там бібліятэка. Акрамя летапісаў, у ёй было шмат твораў грэчаскіх бацькоў царквы і сярод іх творы Дыянісія Арэпагіта аб нябеснай і царкоўнай*

*іерархіі, усё на славянскай мове. Вялікая частка гэтых твораў, па сведчанні летапісаў, была перакладзеная з грэчаскай мовы Мяфодзіем і Канстанцінам».*

Па меркаванні Яраслава Шчапава (а ён, па словах Матульскага, «*правёў найбольш поўнае ў сучасным бібліятэказнаўстве і кнігазнаўстве даследаванне гісторыі бібліятэкі Полацкага Сафійскага сабора*»), які таксама вывучаў «Запіскі» Гейдэнштэйна, полацкія кніжныя скарбы былі вывезены ў **Польшчу...**

Раман Матульскі канстатуе: «*Як пацвердзілі далейшыя даследаванні, кнігі з бібліятэкі Полацкага Сафійскага сабора былі падзелены на часткі. Адна з іх патрапіла ў Кракаў у каралеўскую бібліятэку, дзе і знаходзілася да XVII стагоддзя. Затым след полацкіх кніг згубіўся разам са слядамі каралеўскай бібліятэкі. Другая частка кніг апынулася ў Яна Замойскага (канцлер і гетман вялікі каронны – С. А.): ён перадаў яе ў заснаваную ім у 1594 годзе ў горадзе Замосце акадэмію. Бібліятэка ардынацыі Замойскай захоўваецца цяпер у Варшаве ў Нацыянальнай бібліятэцы Польшчы. У яе фондзе ўдалося выявіць 11 кніг, з рознай ступенню верагоднасці, што яны належалі Полацкаму сабору. Кнігі Полацкага сабора ў тым жа Замосці трапілі ў праваслаўную царкву, пры якой была брацкая школа. Адна з гэтых кніг захоўваецца ў цяперашні час у бібліятэцы Львоўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Івана Франка».*

Такім чынам, факталагічнае пацвярджэнне на гэты момант знаходзіць толькі **апошняя** версія, згодна з якой сляды бібліятэкі Полацкага Сафійскага сабора выяўлены ў **Варшаве і Львове**. Што, тым не менш, не выключае знаходжання іх (з цягам часу) і ў другіх месцах (свет, як кажуць, вялікі). Нават у легендарных полацкіх падземеллях...

Згаданы намі раней Раман Матульскі, які, па яго словах, імкнецца «*аднавіць састаў кніг бібліятэкі Полацкага Сафійскага сабора*», робіць выснову, што «*ў бібліятэцы... захоўваўся найбольш поўны збор рукапісных кніг, створаных на той час на тэрыторыі Беларусі*»...

На жаль, аб гэтым «*найбольш поўным зборы*» нам, нашчадкам полацкіх кніжных рупліўцаў, пакуль што даводзіцца гаварыць у мінулым часе...

Пасля ўсяго сказанага вышэй, натуральна, паўстае пытанне: а ці ёсць надзея на тое, што калі не ўсе (ці нейкая частка), то хаця б асобныя рарытэты з унікальнага полацкага кнігазбору вярнуліся ў Беларусь? Надзея, безумоўна, ёсць...

Многія, напрыклад, чыталі аб тым, што нядаўна ў Магілёў вярнуўся выкуплены за немалыя грошы арыгінальны **Статут Вялікага княства Літоўскага**. Толькі што Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі быў перададзены экзэмпляр легендарнай кнігі нашага земляка **Казіміра Семяновіча «Вялікае мастацтва артылерыі»**. Крыху раней у Беларусь вярнулася знакамітае «**Слуцкае евангелле**»...

Дарэчы, кнігі і рукапісы з Полацка (частка якіх, як ужо адзначалася, захоўваецца ў Варшаве і Львове) – далёка не адзіныя культурныя каштоўнасці (у тым ліку кніжныя), што аказаліся за межамі Беларусі. Месца знаходжання многіх з іх вядома... Так, у **Хельсінкі** (праз Санкт-Пецярбург) патрапіла больш тысячы кніг з **Нясвіжскай бібліятэкі Радзівілаў**. У бібліятэцы **Рачыньскіх** у **Познані (Польшча)** захоўваецца **беларускі рукапісны кодэкс XVI стагоддзя**. Самая ранняя рукапісная кніга, створаная ў Беларусі (**Тураўскае евангелле**), знаходзіцца ў бібліятэцы **Акадэміі навук Літвы**. У **Цэнтральнай навуковай бібліятэцы Акадэміі навук Украіны** захоўваецца вывезеная ў пачатку XX стагоддзя са Шчорсаў (паблізу Навагрудка) **бібліятэка Храптовічаў**. Бібліятэка **Полацкай езуіцкай акадэміі** ў 1915 годзе была вывезена ў **Сімбірск** (цяпер Ульянаўск), у **Публічную бібліятэку Санкт-Пецярбурга**, а за 15 гадоў да гэтага частка яе патрапіла ў **Кіеўскую духоўную акадэмію**. У **Расійскай нацыянальнай бібліятэцы ў Санкт-Пецярбургу** захоўваецца **83** выданні **Францыска Скарыны**, **Літоўскі статут** і

**трыбунал 1733 года, Катэхізіс Сымона Буднага, статуты Вялікага княства Літоўскага XVI–XVIII стагоддзяў і многа чаго яшчэ...**

Гэты пералік можна працягваць і працягваць... Але спынімся на названых вышэй рарытэтах. І дамо слова спецыялісту... Вось меркаванне **начальніка адзела навукова-метадычнага забеспячэння дзейнасці па ахове гісторыка-культурнай спадчыны Інстытута культуры Беларусі Алы Сташкевіч**: *«Фізічна вярнуць страчаныя культурныя каштоўнасці з дзяржаўных музейных або архіўных сховішчаў сёння практычна немагчыма (напрыклад, неаднаразовыя спробы Беларусі вярнуць на радзіму бібліятэку Храптовічаў аказаліся безвыніковымі – С. А.), існуюць заканадаўчыя забароны. У кожным выпадку мы павінны даказаць законнасць такога вяртання, але нават у гэтым выпадку пытанне вяртання, хутчэй за ўсё, будзе вырашацца на вышэйшым узроўні».*

Што ж трэба рабіць у гэтай сітуацыі, на якія захады ісці?... На думку Алы Сташкевіч, *«... на сённяшні дзень важная не толькі прамая рэзультуцыя, але і ідэнтыфікацыя каштоўнасцей. Нам перш за ўсё трэба абазначыць на міжнародным узроўні ўсе свае каштоўнасці як беларускія. Ідэнтыфікацыя беларускіх культурных каштоўнасцей надзвычай патрэбная для беларускай ідэнтычнасці і выхавання будучых пакаленняў».*

З гэтымі словамі цяжка не пагадзіцца... Хочацца верыць, што з цягам часу, тымі ці іншымі (падкрэслім, законнымі) шляхамі, у тым ці іншым выглядзе айчынныя культурныя каштоўнасці (бібліятэчныя, музейныя, архіўныя) вернуцца ў Беларусь і яшчэ не адно стагоддзе будуць служыць на карысць нашага народа...

### **Літаратура**

- Арлоў, У. А. Таямніцы полацкай гісторыі. — Мн., 1994.
- Арлоў, У. Ад Полацка пачаўся свет. — Мн., 2006.
- Гейденштейн, Р. Записки о Московской войне (1578-1582). — С.-Пб., 1880.
- Кузьмич, К. В каких странах находятся белорусские раритеты? // Комсомольская правда в Белоруссии. — 2012. — 4—12 июля.
- Ластоўскі, В. Выбраныя творы. — Мн., 1997.
- Матульскі, Р. Бібліятэкі беларускага сярэднявечча // Польша. — 2011. — № 1.
- Щапов, Я.Н. О судьбе библиотеки Полоцкого Софийского собора // Вопросы истории. — 1974. — № 6.
- Энцыклапедыя гісторыі Беларусі. У 6 т. Т. 2. — Мн., 1994.

*Святаслаў Асіноўскі*